WALT DISNEY'S losse nrs. ƒ 1,80 – abonneeprijs ƒ 1,55 per nummer
België F 35

Donald Duck

Nr. 4 - 1986

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Brief van de week

De Brief van de week is geschreven door **NATHALIE VAN NORDEN** uit **HARDERWIJK**. Zij krijgt van mij de Donald Duck-muzieksleutelhanger.

Beste Donald Duck. Wij hebben eendevlees gegeten. Dat wist ik eerst niet. Toen ik het op had, zei mijn veder pas dat ik eendevlees had gegeten! Ik schrok ervan, ik zei: "Weet jij det Donald Duck bestaat?" Hij zei: "Ja, dat is ook een eend." Toen zei ik: "Als ik Donald Duck gegeten heb, lijm ik hem weer aan elkaar." Ik hoop nu een ding: dat ik u niet opgegeten heb.

Zoals je ziet, leef ik gelukkig nog, Nathelie! Maar ik ken me niet voorstellen dat eendevlees lekker is! Niet meer doen, hoor. Stel je voor dat je een familielid van me opeet!

Donald Duck Club

De Hiep Hiep Hoera-nummers van deze week zijn:

- 086511 -
- 054519 -
- 146437 -
- 292235 -
- 110598 -
- 042263 -
- 033046 -
- 216200 -
- 066929 -
- 156600 -

Staat een van deze nummers op jouw eigen Duck Clubpas, stuur dan een fotokopie van je pasje, waarop je duidelijk je naam, adres en leeftijd schrijft naar Donald Duck Club - Postbus 6003 - 2001 HA HAARLEM. Doe dit vóór 21 februari 1986 en vermeld eveneens op de kopie: DD. 4 - 1986

Je krijgt dan een exemplaar van het stripelbum **Douwe Dabbert en de laatste plager** thuisgestuurd!

N.B. Als er op jouw Clubpas maar vijf cijfers staan in plaats van zes, denk er dan een 0 voor.

Beste Donald. Ik vind de strip van Taran achter in uw blad erg leuk. Ik heb namelijk alle vijf de Taran-boeken van Lloyd Alexander. De film lijkt me ook heel leuk. Als die er is, ga ik erheen met mijn vader.

Reimer van Tulnen - Hilversum

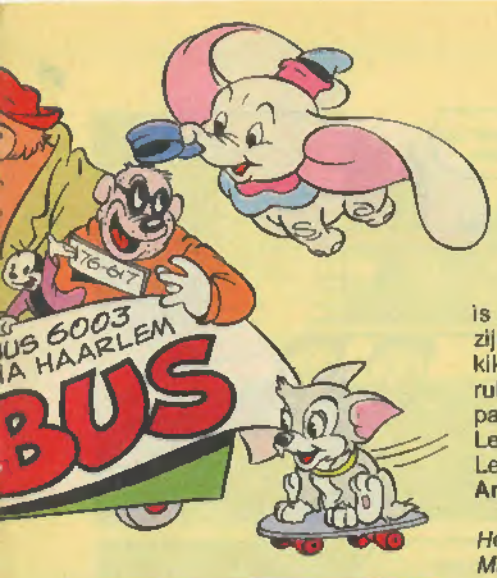
Goed idee om je vader mee te nemen, Reimer, want mijn neefjes vonden de film best wel 'n beetje eng!

"VOSSEN ZIJN DUS BLIJKBAAR TOCH NIET ZO SLOW ALS ER BEWEERD WORDT! HEH! HEH!"

Lieve Donald Duck. In onze koelkast zit allemaal ijs. Niet omdat het winter is, maar door onze koelkast. Want onze koelkast staat boven op onze ijskast. En onze ijskast is een beetje stuk. Misschien kopen we een nieuwe.

Judith Ruchtl - ?

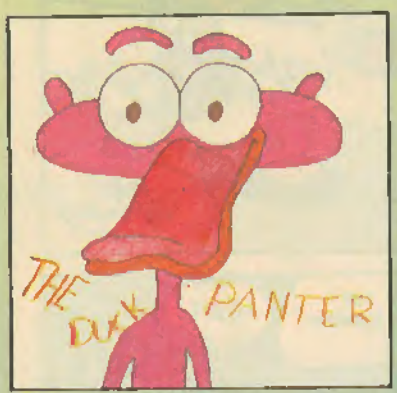
Een nieuwe wat? Een koelkast, 'n ijskast of 'n diepvries?



Donald Duck
Een vrolijk weekblad
Een uitgave van Oberon B.V.
Postbus 6003 2001 HA Haarlem
Telefoon: 023 - 304304
Voor vragen over abonnementen of bezorging zie bladzijde 32 van dit blad.
nr. 4 – 24 januari 1986
© Walt Disney Productions 1986

Hoi te gekke Duck. Wilt u dit kunststuk plaatsen? Er zal wel plaats voor zijn.
Arne Eindhoven
Wijk bij Duurstede

Inderdaad! Een areplaats voor de Duckpenter, Arne!



Ha soepkip, eh, eend Donald. Ik ben met vakantie in Zuid-Frankrijk, waar het loeiheet is. Er is wel een groot meer. We hebben een onbewoond eiland gevonden. Een Robinson Crusoë-eiland. Het water is helder met duizenden visjes. Er zijn ook hagedisjes, slangetjes en kikkertjes. We gaan er met onze rubberboot naar toe en bakken er pannekoekjes op een houtvuurtje. Leuk hè? Groetjes uit Nages in Le Haut Languedoc.
Annemieke Hartman – Hulst

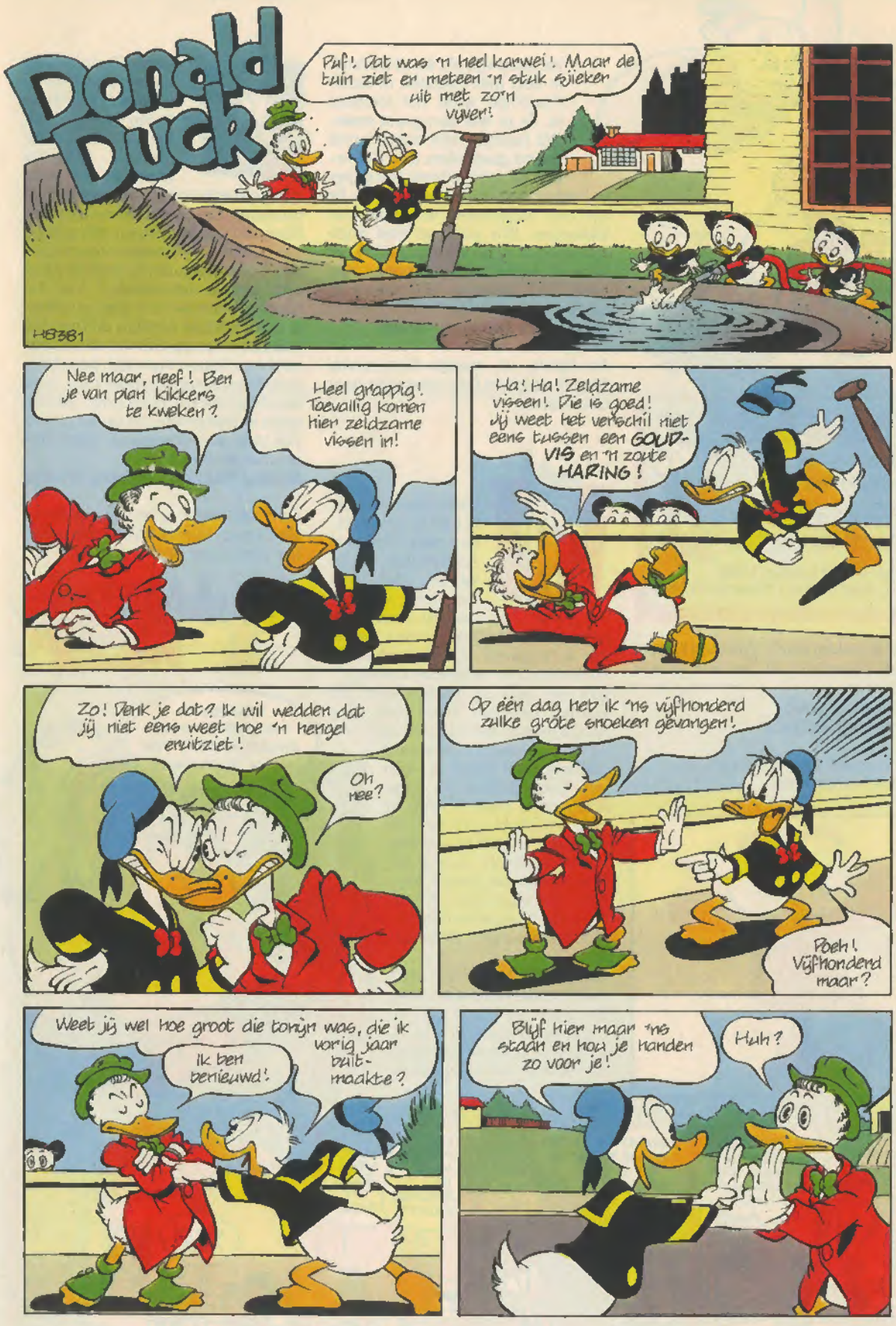
He troala, ah, meisja Annemiaka! Mag ik volgend jaar eens maa neer dat eiland?

Lieve Donald Duck. Ik ben in de vakantie naar Artis in Amsterdam geweest. Dat was heel leuk, we gingen al snel naar het aquarium. Daar waren visjes, die licht gaven in het donker. Er waren ook kleine haaien. Later gingen we naar de zeeleeuwen, die werden gevoerd. Maar toen ging het regenen, dat was niet leuk. We zijn toen naar een restaurant gegaan; daar zaten we een uur. Toen gingen we maar terug naar huis. Ik heb er ook nog acht gummen bij, nu heb ik er 250! Nogal veel, hè? Misschien mag ik in "De eerste de beste" komen. En misschien in uw blad, dat hoop ik tenminste.
Floortje Louter – Alkmaar

Tjonge, Floortje, ik zou wel zo'n lichtgavend visje willen hebben! Dan zou ik nooit meer naar m'n zeklantaarn hoavan zoeken als ik aan het kamperen ben!

Beste Donald. Ik zit bij de padvinderij. Met het pinksterkamp moesten we twintig kilometer lopen. Daarna moesten we voor de nacht een zogenaamde patatzak opzetten. Dat is een touw aan een boom en daaroverheen een plastic zeil, waarin we moesten overnachten. Toen we zaten te eten, brak er een hevige onweersbui los. De plastic zeilen werden weggerukt en al onze spullen werden drijfnat. We hebben onze spullen bij elkaar gezocht en liepen naar een paar kilometer verderopstaande hut. Daar brachten we de nacht door, zonder onze slaapzakken, zo op de grond. Het was wel spannend, maar ook erg nat en koud.
Stanley Stentrop – Egmond aan Zee

Brrr! Mij niet gezien, zo'n padvindarskamp, Stanley! Maar mijn naaf-jas zijn ar dol op!


Donald Duck
Puf! Dat was 'n heel karwei! Maar de tuin ziet er meteen 'n stuk sjieker uit met zo'n vijver!
HB381
Nee maar, neef! Ben je van plan kikkers te kweken?
Heel grappig! Toevallig komen hier zeldzame vissen in!
Ha! Ha! Zeldzame vissen! Die is goed! Jij weet het verschil niet eens tussen een GOUD-VIS en 'n zoute HARING!
Zo! Denk je dat? Ik wil wedden dat jij niet eens weet hoe 'n hengel eruitziet!
Oh nee?
Op één dag heb ik 'ns vijfhonderd zulke grote snoeken gevangen!
Poeh! Vijfhonderd maar?
Weet jij wel hoe groot die tonijn was, die ik vorig jaar buit-maakte?
Ik ben benieuwd!
Blijf hier maar 'ns staan en hou je handen zo voor je!
Huh?

Hi! Hi! Hier zal hij van opkijken!
Zo'n kanjer was het ongeveer, Gauus'.
Bah!
Wat zijn jullie nu weer aan 't doen?
Oh Katrien! Ik laat Donald juist de lengte van de zwaardvis zien, die ik laatst ving!
Oh ja, Gauus? Wat knap!
Ach ja! Van de grootste visser van 't noordelijk halfrond kun je niet anders verwachten!
Luister niet naar die opschepper, Katrien! Ik vang in VIJF MINUTEN meer vis dan hij in zijn hele leven!
Stekelbaarsjes zeker!
In Canada was er 'n VORKHEFTRUCK nodig om m'n zalmen te verslepen!
Toen ik daar baarzen ving, had ik aan DRIE SPOORWAGONS nog niet genoeg!
Mjam! Ik begin trek te krijgen van jullie verhalen!
Opschepper!
Leugenaar!
Waarom vangen jullie niet een paar FORELLEN voor mij?
Wat?
Vandaag?

En wie de grootste vangt, mag die vanavond bij mij komen opeten!
Slik!
Vissen dus..

Even later...
Je hebt ons weer mooi in de nesten gewerkt met je fabeltjes!
Ach, IK maak mij geen zorgen...

...met MIJN GELUK vang ik toch wel een vette forel! Maar als ik JOU was zou ik maar meteen doorlopen naar de VISBOER!
Poeh!

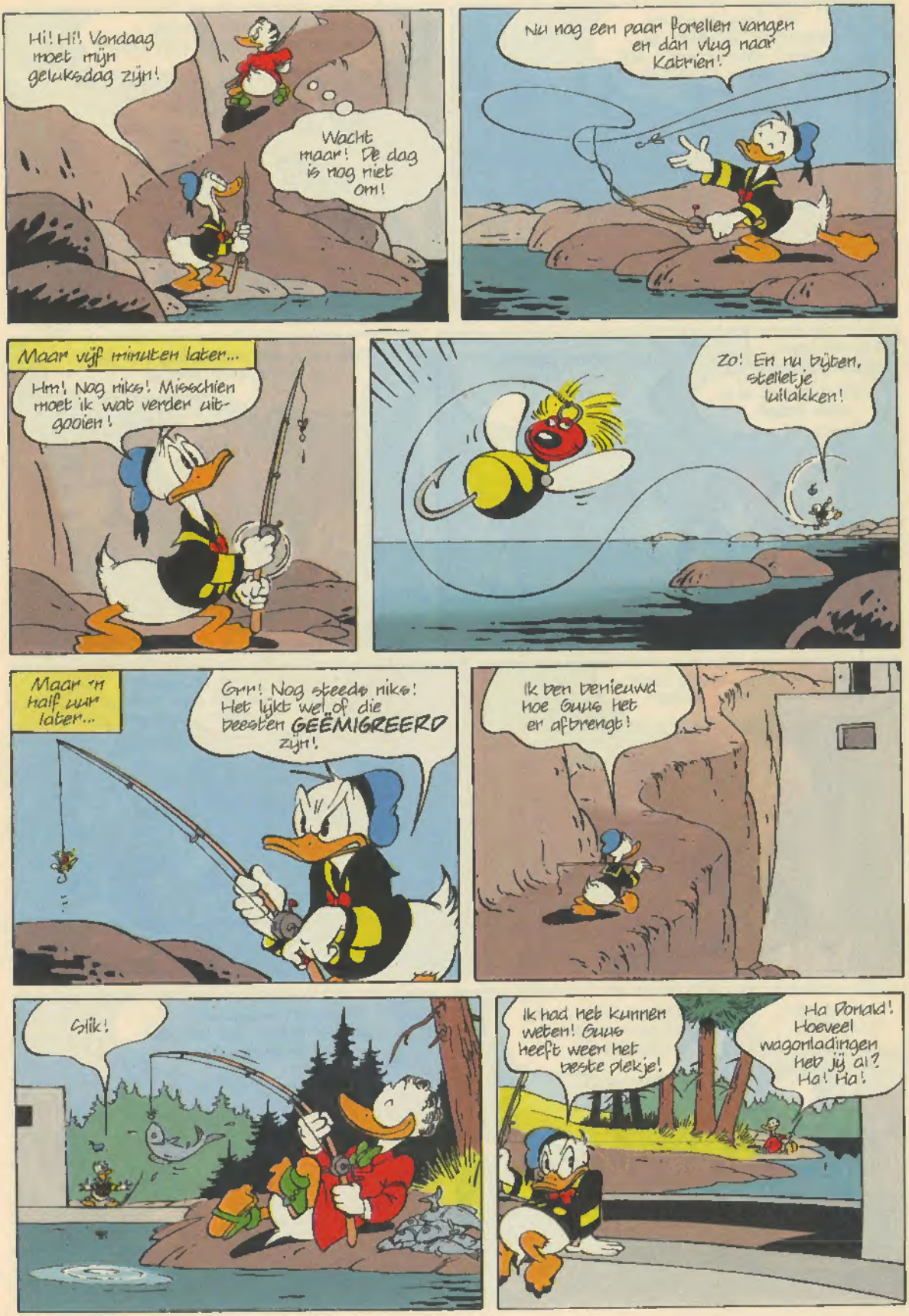
Waarom ga jij geen goed plekje zoeken? 'n Flink eind hiervandaan!
Dit lijkt mij 'n prima plekje!

Niks daarvan! Hier vis IK! Ga jij maar naar de andere kant van de stuwdam!
Ga ZELF maar, als je zo van klimmen houdt!

Wacht! We loten erom! De verliezer gaat naar de andere kant van de stuwdam!
Vooruit dan maar!

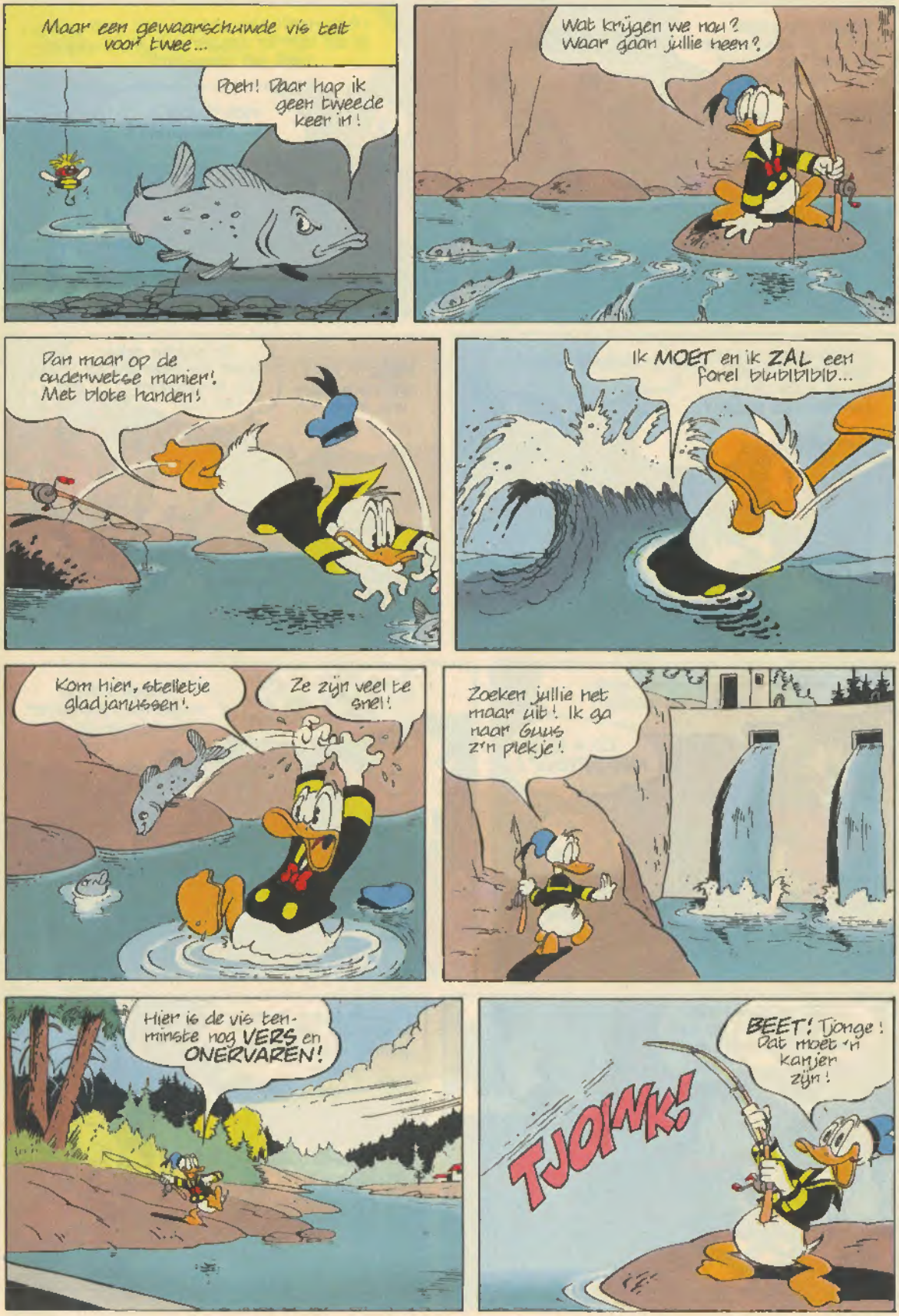
Ik kies MUNT!
Dan wordt het natuurlijk KRUIS!

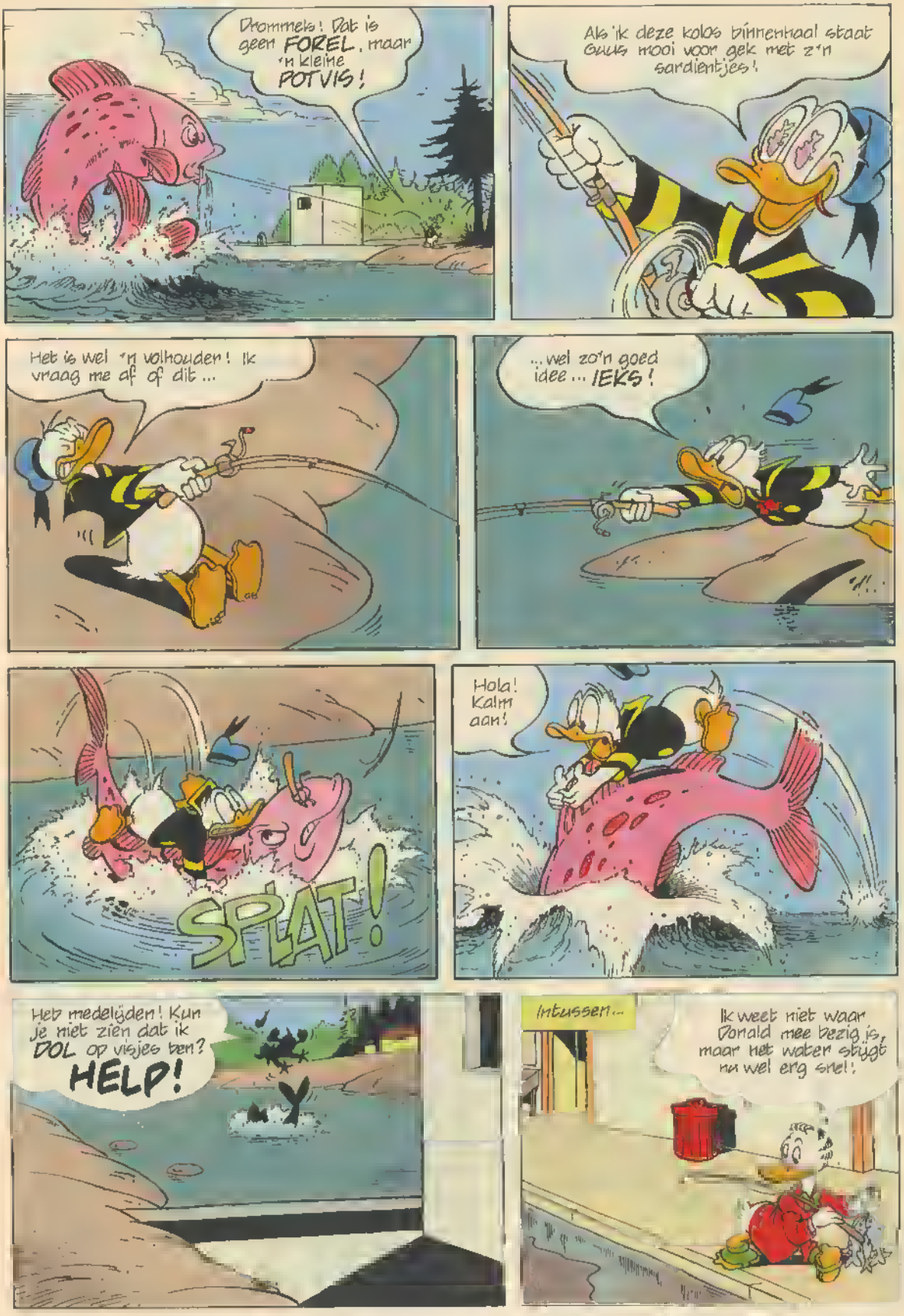
Ha! Ha! Het is MUNT! Trek je bergschoenen maar vast aan, neef!
Hoe is het mogelijk?


Hi! Hi! Vandaag moet mijn geluksdag zijn!
Wacht maar! De dag is nog niet om!
Nu nog een paar forellen vangen en dan vlug naar Katrien!
Maar vijf minuten later...
Hm! Nog niks! Misschien moet ik wat verder uitgooien!
Zo! En nu bijten, stelletje lullakken!
Maar 'n half uur later...
Grrr! Nog steeds niks! Het lijkt wel of die beesten GEËMIGREERD zijn!
Ik ben benieuwd hoe Guus het er afbrengt!
Slik!
Ik had het kunnen weten! Guus heeft weer het beste plekje!
Ha Donald! Hoeveel wagonladingen heb jij al? Ha! Ha!

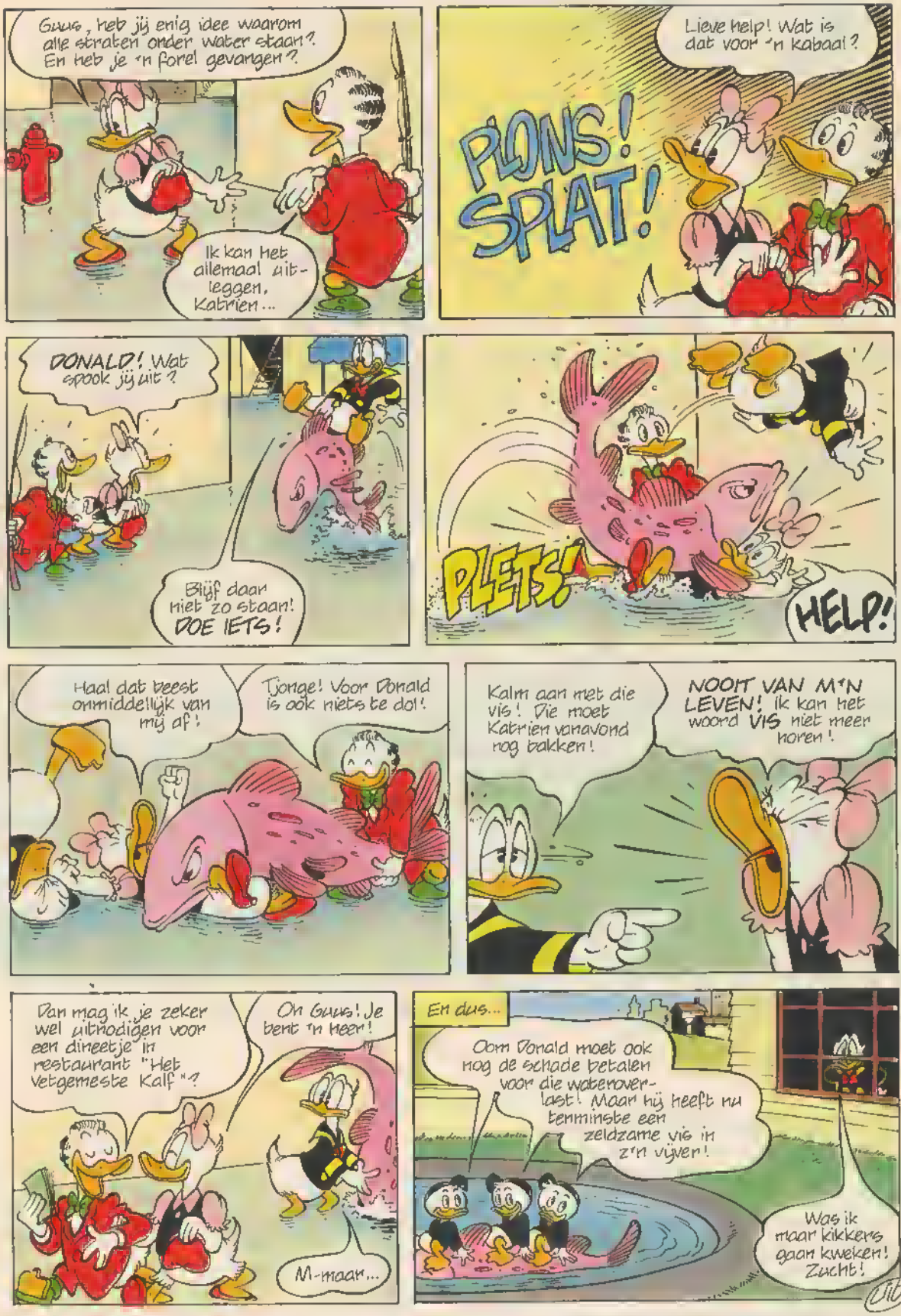
Die forellen zitten natuurlijk BOVEN de dam! Geen wonder dat Gaus ze allemaal vangt!
Als ik deze schuiven openzet, komen ze vanzelf langs mijn plekje!
En even later...
Zo gaat het al 'n stuk beter!
Kom maar bij, Oom Donald, visjes!
Eén vis is wel wat weinig! Ik denk dat ik nog even doorga!
Dat is nog eens andere koek! Ze worden steeds dikker!
Tjonge! Ik heb nauwelijks tijd om aas aan mijn haak te doen!
En na een kwartier...
Achtentwintig vissen lijken me wel genoeg. Ik stop ermee!
Vreemd! Ik kan me niet herinneren dat het hier zo draaig was!

SLIK! Misschien heb ik de schuiven van de dam wel iets té ver opengezet!
Hallo neef! Nog steeds niet beet gehad? Ik zal Katrien zeggen dat je de volgende week wel langskomt!
Wat bedoel je, niet beet gehad?
Er mankeert zeker iets aan je ogen! Zie je deze berg forellen niet liggen?
Welke forellen?
WAK! Ze spartelen weer vrij rond!
Ze hadden zeker geen zin meer om op jou te wachten! Ha! Ha!
Ik stap nis op, voor m'n slobkousen nat worden!
Dit is VERNEDEREND!
Ik hoop dat je geld bij je hebt voor de visboer! Ha! Ha!
Maak dat je wegkomt, opschepper! Je verjaagt de vis!
Ik heb ze al één keer gevangen dus lukt het de tweede keer ook wel!
Dit is 'n koud kunstje! Ik hou die worm gewoon vlak voor hun neus!
Kom dan!


Maar een gewaarschuwde vis telt voor twee...
Poeh! Daar hap ik geen tweede keer in!
Wat krijgen we nou? Waar gaan jullie heen?
Dan maar op de onderwetse manier! Met blote handen!
Ik MOET en ik ZAL een forel blublblblb...
Kom hier, stelletje gladjanussen!
Ze zijn veel te snel!
Zoeken jullie het maar uit! Ik ga naar Guus z'n plekje!
Hier is de vis tenminste nog VERS en ONERVAREN!
BEET! Tjonge! Dat moet 'n kanjer zijn!
TJOINK!


Drommels! Dat is geen FOREL, maar 'n kleine POTVIS!
Als ik deze kolos binnenhaal staat Guus mooi voor gek met z'n sardientjes!
Het is wel 'n volhouden! Ik vraag me af of dit ...
... wel zo'n goed idee ... IEKS!
SPLAT!
Hola! Kalm aan!
Heb medelijden! Kun je niet zien dat ik DOL op visjes ben? HELP!
Intussen...
Ik weet niet waar Donald mee bezig is, maar het water stijgt nu wel erg snel!

Wat is DAAR aan de hand?
Nee! Voor de laatste keer: ik ben UITVERKOCHT!
VIS
M-maar ...
Wat is er gebeurd?
Ach meneer, ik ben twee maanden ziek geweest!
Twee maanden lang heb ik alleen maar lammetjespap gegeten! 's Morgens, 's middags en 's avonds lammetjespap!
Vreselijk!
Vanaf vandaag hoef ik me niet meer aan m'n dieet te houden en ik ben meteen hierheen gekomen! Ik ben namelijk VERZOT op FOREL!
Een voortreffelijke keuze!
Maar nu is de viswinkel uitverkocht! Er is geen forel meer te krijgen! Niet een!
Dat is 'n ramp! Wat nu?
Maar wat ziet m'n oog? U heeft forellen gevangen! HOERA! U heeft mijn leven gered!
Het spijt me! Deze zijn niet te koop!
Maar een seconde later...
Ongelofelijk! Duizend piek voor een beetje vis! Maar wat zal Katrien zeggen?
Intussen...
Help! Laat me eraf!

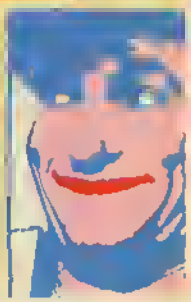

Guus, heb jij enig idee waarom alle straten onder water staan? En heb je 'n forel gevangen?
Ik kan het allemaal uitleggen, Katrien...
Lieve help! Wat is dat voor 'n kabaal?
PLONS! SPLAT!
DONALD! Wat spook jij uit?
Blijf daar niet zo staan! DOE IETS!
PLETS!
HELP!
Haal dat beest onmiddellijk van mij af!
Tjonge! Voor Donald is ook niets te dol!
Kalm aan met die vis! Die moet Katrien vanavond nog bakken!
NOOIT VAN M'N LEVEN! Ik kan het woord VIS niet meer horen!
Dan mag ik je zeker wel uitnodigen voor een dineetje in restaurant "Het Vetgemeste Kalf"?
Oh Guus! Je bent 'n heer!
M-maar...
En dus...
Oom Donald moet ook nog de schade betalen voor die waterover-last! Maar hij heeft nu tenminste een zeldzame vis in z'n vijver!
Was ik maar kikkers gaan kweken! Zucht!
Uit

advertentie

Wie kent die eigenwijze meneer Kaktus niet, die elke zaterdagmiddag met zijn vrienden op de televisie is. Meneer Kaktus weet de dingen altijd heel goed, maar die domme Kweetniet maakt er vaak een (vies) potje van. Nu kun je zelf meedoen met meneer Kaktus, want er zijn heel wat problemen die opgelost moeten worden in dit boek.

Het grote meneer Kaktus Boek

Geschreven door Peter Jan Rens



advertentie

GRATIS EN VOOR NIKS!

Ja, je ziet het goed! Als jij een nieuwe abonnee voor Donald Duck weet krijg jij dit fantastische Barricade-spel gratis thuisgestuurd! Barricade is een spannend spel voor de hele familie. Barricades opwerpen en ze weer afbreken, aanvallen en verdedigen zodat jij als eerste het eindpunt bereikt... of word je toch nog op het laatste moment van het bord geveegd?

BON

De nieuwe abonnee is: (in blokletters invullen)

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Geboortedatum

Betaling per acceptgirokaart (wordt toegezonden)

Handtekening ouder: .....

De nieuwe abonnee is opgegeven door:

Naam

Straat Nr.

Postcode Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee het Barricadespel.

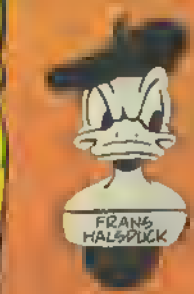
De bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck, Postbus 299, 2000 AG HAARLEM.
Knip je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over op een vel papier dat je in een als brief gefrankeerde envelop naar hetzelfde adres kunt sturen.
Voor België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Je kunt de bon ook afgeven aan de gewone weekbladverkoper.
Hier even op letten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dit de afgelopen drie maanden zijn geweest. De aktie duurt tot 29 februari 1988. Het kado wordt pas verzonden als de betaling voor het eerste abonnementsgeld binnen is.
Donald Duck kost ƒ 1,55 per nummer. In België 35 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.

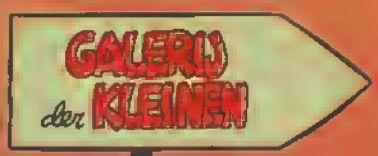
DD 4 0138 AAA1

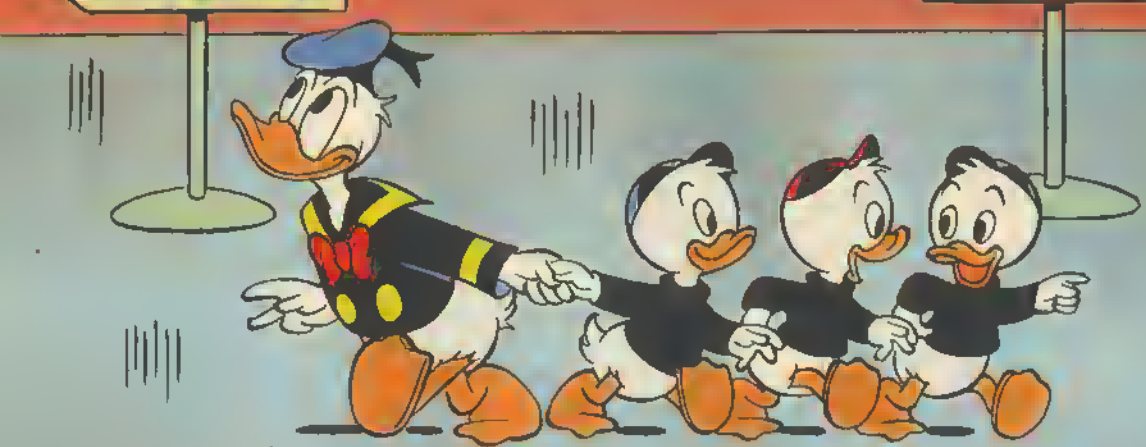
GALERIJ der KLEINEN

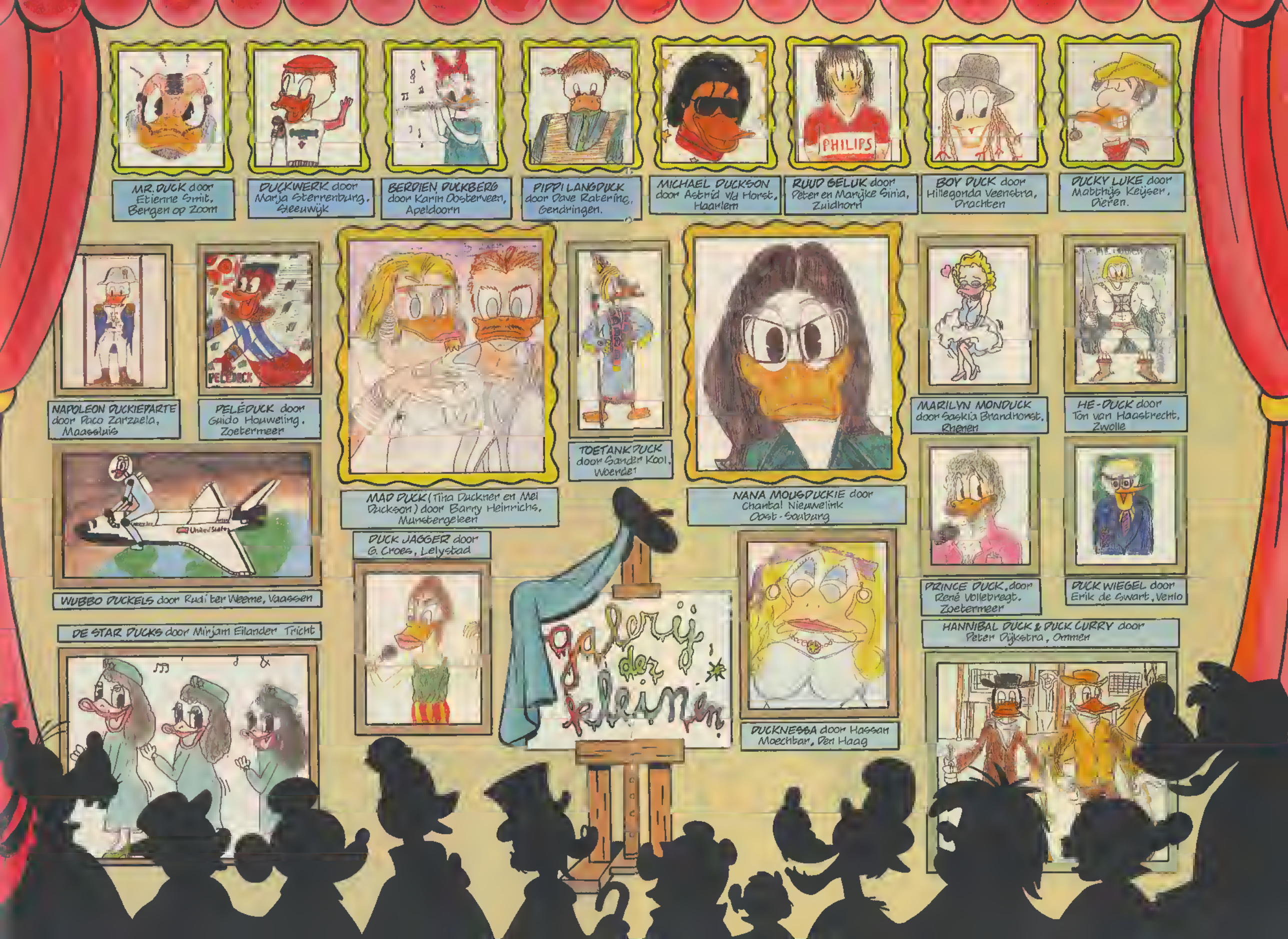
Ik heb nooit geweten dat er zoveel talent was onder de lezers van mijn blad! De laatste maanden ben ik bedolven onder prachtige tekeningen van beroemde familieleden van me, variërend van Duck Wiegel tot Maduckie! Welnu, ik heb groot nieuws voor alle kunstenaars die mij een tekening stuurden: in het Duckstedelijk Museum is, naast de Galerij der Groten waarin je al regelmatig een kijkje kon nemen, een nieuwe zaal geopend. Deze nieuwe afdeling heet... DE GALERIJ DER KLEINEN en daar hangen de mooiste ingezonden tekeningen van lezers. Ga je mee een kijkje nemen? Sla de bladzijde dan maar gauw om!

Oom Donald

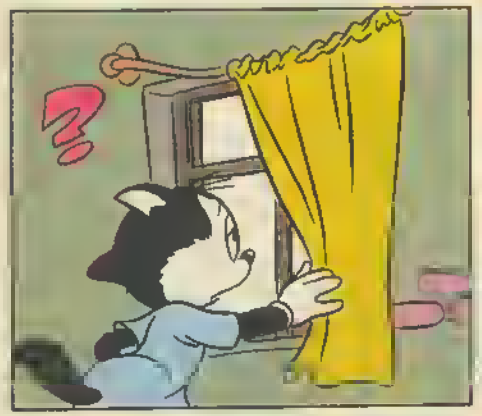







MR. DUCK door Etienne Smit, Bergen op Zoom
DUCKWERK door Marja Sterrenburg, Sleeuwijk
BERDIEN DUKBERG door Karin Oosterveen, Apeldoorn
PIPPI LANGDUCK door Dave Ratering, Gendringen.
MICHAEL DUCKSON door Astrid v/d Horst, Haarlem
RUUD GELUK door Peter en Marijke Sinia, Zuidhorn
BOY DUCK door Hillegonda Veenstra, Drachten
DUCKY LUKE door Matthijs Keijser, Dieren.
NAPOLEON DUCKIEPARTE door Paco Zarzuela, Maassluis
PELÉDUCK door Guido Houweling, Zoetermeer
MAD DUCK (Tina Duckner en Mel Duckson) door Barny Heinrichs, Munstergeleen
TOETANK DUCK door Sander Kool, Woerden
NANA MOUSDUCKIE door Chantal Nieuwelink Oost-Souburg
MARILYN MONDUCK door Saskia Brandhorst, Rhenen
HE-DUCK door Ton van Haastrecht, Zwolle
WUBBO DUCKELS door Rudi ter Weeme, Vaassen
DUCK JAGGER door G. Croes, Lelystad
DUCKNESSA door Hassan Moechbar, Den Haag
PRINCE DUCK, door René Vollebregt, Zoetermeer
DUCK WIEGEL door Erik de Gwart, Venlo
DE STAR DUCKS door Mirjam Eilander Tricht
HANNIBAL DUCK & DUCK CURRY door Peter Dijkstra, Ommen
galerij der kleinen

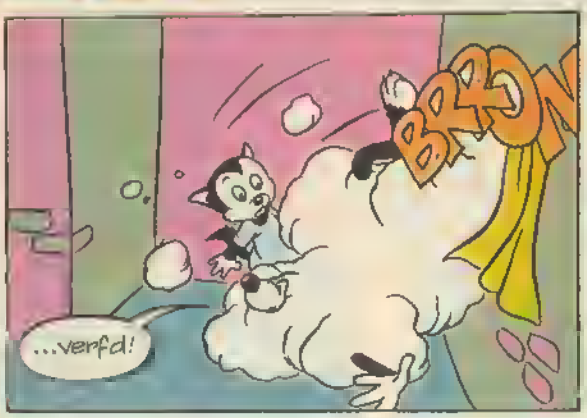
de grote Boze Wolf
BRRR! BIBBER! Wat een kou! Heb je 't raam soms open laten staan, Wolfje?
Nee vader, maar ik zal even gaan kijken ...
HB422


?!

EN?
Het hele raam zit dicht!

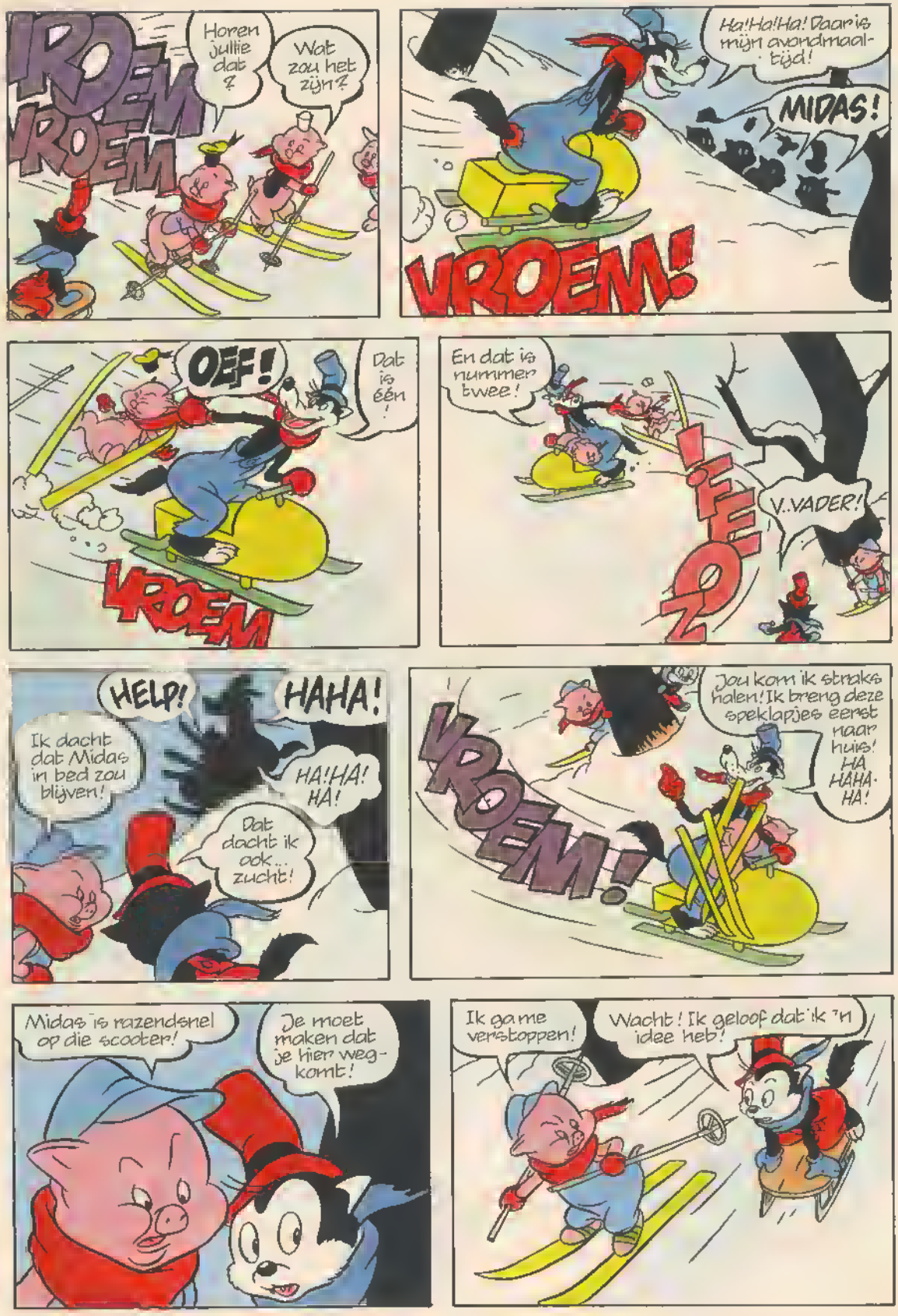
Dicht? Hoe zo? 't Moet toch ook dicht zitten?
Kijk zelf maar vader! Je kunt niet meer naar buiten kijken!

Een of andere grapjas heeft 't natuurlijk dicht ge...
ZOEF!

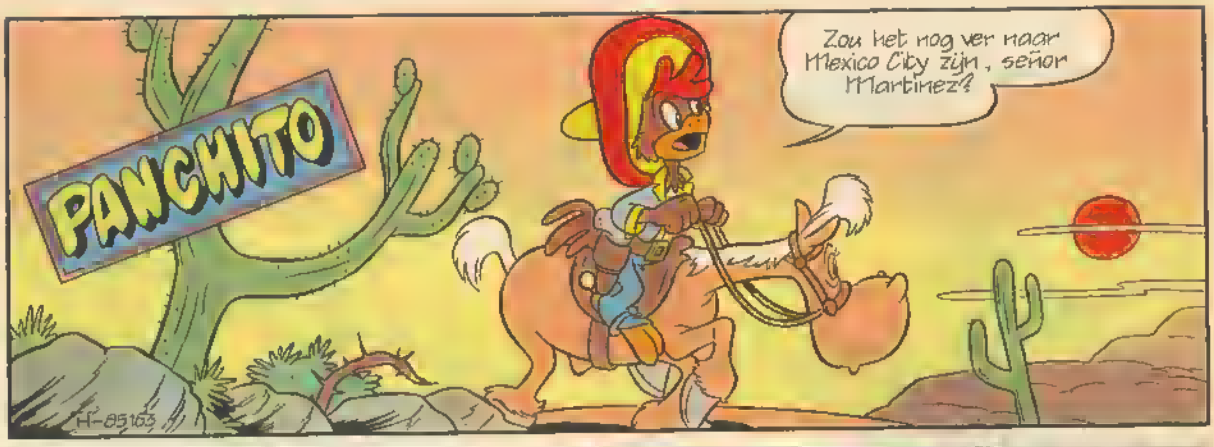

BRRR
...verfd!

HOERA! Het heeft gesneeuwd!

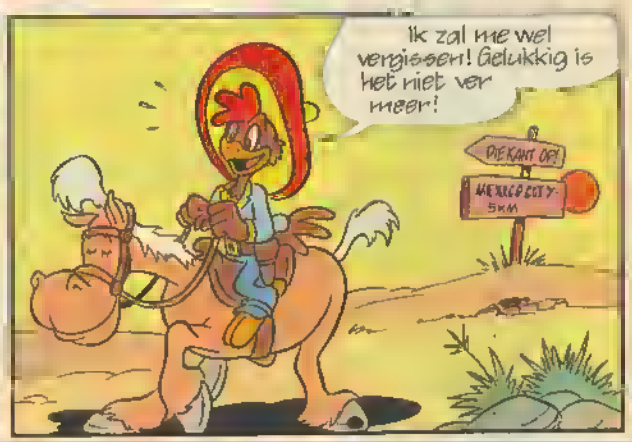
BAH!
Tjonge, wat is er een pak gevallen!
Ik ga fijn sleeën met de biggetjes! Tot straks vader!
Je doet maar! Ik kruip weer onder de wol! Lekker WARM!
Ha Wolfje! Wat 'n geweldig weer, hè?
Nou en of! Gelukkig voor jullie kan vader kou NIET uitstaan! Hij blijft de hele dag binnen!
Zelfs al kwam ie buiten; op ski's zijn wij veel te snel voor hem!
Wie is er bang voor de...
...BOZE WOLF...
ZOEF!
ZOEF!
Heh! Heh! Ik zal die onbezorgde roze speklapjes de verrassing van hun leven bezorgen! Heh! Heh!
Ik heb lang op zo'n pak sneeuw moeten wachten!
En dank zij dit ding ben ik ze allemaal te vlug af!
Mjam! Mjam!
Waar zijn m'n speklapjes?
VROEM!


VROEM VROEM
Horen jullie dat?
Wat zou het zijn?
Ha!Ha!Ha! Daar is mijn avondmaal-tijd!
MIDAS!
VROEM!
OEF!
Dat is één!
VROEM
En dat is nummer twee!
OEF 2
V..VADER!
HELP!
Ik dacht dat Midas in bed zou blijven!
HAHA!
HA!HA! HA!
Dat dacht ik ook... zucht!
VROEM!
Jou kom ik straks halen! Ik breng deze speklapjes eerst naar huis! HA HAHA HA!
Midas is razendsnel op die scooter!
Je moet maken dat je hier weg-komt!
Ik ga me verstoppen!
Wacht! Ik geloof dat ik 'n idee heb!

Snif! Snif! Waar is m'n derde smul-boutje?
VROEM!
AHA! De slimmerik heeft zich verstopt ...
VROEM
...maar hij heeft 'n prachtig ski-spoor achtergelaten!
De hoek om en... OEF!
FLATS!
IN DE ROOS! Ha! Ha!
Twiet! Twinkel! Twiet!
Ik zal meteen Knar en Knir bevrijden!
Twiet! Twit!
Ik kom zo, Wolfje!
Dank zij jouw vader kunnen we nu heerlijk skiën!
Ja, jammer dat hij zelf niet zo'n sneeuwpret heeft! Ha! Ha!
BAH!
VROEM!
LEO


PANCHITO
Zou het nog ver naar Mexico City zijn, señor Martinez?
H-85163

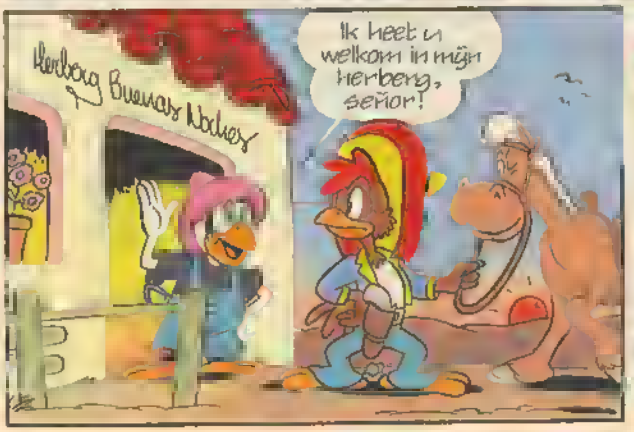
Hoe kan dat nou? Dat bord wijst naar het OOSTEN en ik dacht dat we naar het WESTEN moesten!
DIE KANT OP!
MEXICO CITY-- 5KM.


Ik zal me wel vergissen! Gelukkig is het niet ver meer!
DIE KANT OP!
MEXICO CITY- 5KM

Wat! Nu zijn we er nog verder vandaan!
DIE KANT OP!
MEXICO CITY- 15KM
Herberg Buenas Noches 200 meter.

Hier klopt iets niet! Iemand moet de bovenste borden hebben omgedraaid!

Laten we hier dan maar gaan slapen, señor Martinez! We zoeken dit morgen wel uit!


Herberg Buenas Noches
Ik heet u welkom in mijn herberg, señor!

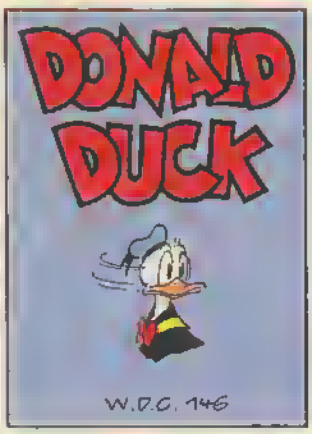
Op dat bord staat dat het nog 15 kilo-meter naar Mexico City is! Klopt dat?
Jazeker señor! Maar komt u toch binnen! Ik zal voor uw paard zorgen!

Ik weet zeker dat de herbergier hier achter zit! Maar het is laat en ik ben te moe om ruzie te maken!
Als u klaar bent, zal ik u uw kamer wijzen!
De volgende morgen...
Goedemorgen señor! Heeft u goed geslapen?
Uitstekend!
Maar geef toe dat ú de borden verdraait om reizigers zoals ik naar uw herberg te lokken!
Oh nee señor! Een goede herberg als deze heeft dat soort listen niet nodig!
Het is m'n vriend de WIND die de borden verdraait!
Hm! Deze man is 'n leugenaar én een dichter!
Het lijkt me sterk dat de wind ALLEBEI de borden heeft omgedraaid!
MEXICO CITY
5 KM
Is er iets niet in orde, señor Martinez?
Kan ik u helpen, vreemdeling?
Mijn paard heeft 'n steentje in zijn hoef en ik krijg het er niet uit!
Ziezo! Het is al los!
Hoe kan ik U bedanken, señor.. eh...
Señor de Wind is mijn naam! Graag gedaan hoor!
uit

EEN REIS OM DE WERELD

Wil je een reis rond de wereld meemaken? Dan is hier je kans, want in de nieuwste pocket beleven Mickey Mouse en zijn vriendinnetje, Minnie, spannende avonturen in verre, vreemde landen.

OVERAL VERKRIJGBAAR ƒ 6,75 / Bfr. 125



Deel 2: OP VRIJE VOETEN

Het was nacht. Uit de inktzwarte lucht viel een fijne motregen. Het licht van de straatlantaarns spiegelde zich in het natte asfalt. In een portiek van een leegstaand huis stonden twee mannen op gedempte toon met elkaar te praten. Een van de twee was van middelbare leeftijd. Hij was chic,. maar wel een beetje opzichtig gekleed. Hij droeg een lange grijze regenjas en een hoed waarvan hij de rand over zijn ogen had getrokken. Van dichtbij zag je dat zijn kleren niet meer nieuw waren en kon je ruiken dat hij te veel eau de cologne gebruikte. Bovendien stonden zijn ogen iets te dicht bij elkaar. De ander was precies het tegenovergestelde. Hij droeg een smerige regenjas vol vlekken en winkelhaken. Daaronder had hij drie truien aangetrokken die in smerigheid niet voor de jas onderdeden. Zijn tenen staken door zijn afgetrapte schoenen naar buiten. Ook hij verspreidde een luchtje, alleen niet van eau de cologne, maar van oud beddegoed en jenever.

„Dat is dan afgesproken, Mol," zei de nette heer. De zwerver trok een vies gezicht.

„Honderd pietermannen vind ik anders maar een rotfooi om voor op de uitkijk te staan," mopperde hij. De ander haalde zijn schouders op.

„Graag of niet, voor jou tien anderen."

„Uitzuiger," gromde de zwerver.

„Goed dan, maar boter bij de vis."

„Je krijgt vijftig gulden nu en nog eens vijftig gulden als de jongens klaar zijn met de klus," zei de ander koel. Hij trok zijn portefeuille en duwde een biljet van vijftig gulden in de smoezelige hand. „Morgenochtend om vier uur moet je er zijn," zei hij. De zwerver knikte afwezig. Met gefronste wenkbrauwen staarde hij naar een groot, zwart gebouw aan de overkant van de straat. De ander wilde iets zeggen, maar de zwerver legde hem met een gebaar het zwijgen op.

„Moet je daar 'ns kijken," zei hij tegen de heer terwijl hij naar een kleine, donkere gestalte wees die als een spin tegen de muur van het gebouw kleefde. De heer floot zachtjes tussen zijn tanden.

„Daar neemt er een de kuierlatten," zei hij. In het kille schijnsel van de straatlantaarns zagen ze dat de gestalte zich via de raamkozijnen over de gevel verplaatste.

„Als ie valt kan ie 't niet meer navertellen," fluisterde de zwerver die door de heer met „Mol" was aangesproken. „Wat is dat voor een tent?" wilde de heer weten, terwijl hij naar het sombere gebouw wees dat omgeven was door een hoog hek met punten.

„Dat is 't gesticht waar ze snotneuzen proberen bij te brengen dat misdaad niet loont," grinnikte de zwerver. „Interessant," mompelde de ander terwijl hij met hernieuwde belangstelling de bewegingen van de kleine gestalte volgde.

„Straks valt ie op z'n bek," voorspelde de Mol. De ander schudde langzaam zijn hoofd.

„Dat denk ik niet," zei hij. „Dat ventje is getraind in dit soort fratsen."

„Getraind? Waarom dan? Waar is dat goed voor?" wilde de Mol weten.

„Daar zullen we achter komen zodra hij over het hek is," „Als hij voor die tijd tenminste zijn nek niet heeft gebroken," zei de zwerver.

De geveltoerist had zich inmiddels aan de dakgoot vastgeklemd en werkte zich aan zijn handen naar de regenpijp op de hoek van het gebouw.

„Als dat maar goed gaat," gromde de Mol. „Die dakgoten kunnen knap glad zijn met dit weer."

„Hij haalt het," zei de heer. Behendig liet de gestalte zich langs de pijp naar beneden zakken. Even later was hij uit het gezicht verdwenen.

„Kom," siste de heer, „ik wil dat knulletje eens van dichtbij bekijken.

Voorzichtig schoof Witje tussen het prikkeldraad door en liet zich op de grond zakken. Ze was vrij. Nooit zouden ze haar in dat ellendige tehuis terugzien. Ze hadden geprobeerd haar af te richten als een hond. Tucht, orde en regelmaat moesten er heersen en wie niet horen wilde, moest maar voelen. 's Nachts had ze naar het

smoezelige plafond van haar cel - een kamer kon je het niet noemen - liggen staren en zich suf gepiekerd waar ze dat bruine koffertje, waar de gestolen sieraden in hadden gezeten, eerder had gezien. Daarna vroeg ze zich af of er iemand was die de politie van pa's onschuld kon overtuigen. Ursus? Nee, Ursus was daarvoor niet de aangewezen persoon. De reus was ondanks zijn angstaanjagend uiterlijk goudeerlijk, maar als er het woord gedaan moest worden gaf hij niet thuis. Celia het slangenmens? Nee. Celia had een hekel aan alle mensen en dat stak ze niet onder stoelen of banken. Guppy de clown dan?

De clown was iemand die mensen gemakkelijk naar zijn hand kon zetten. Hij was welbespraakt en had gevoel voor humor, wat natuurlijk van pas komt als je clown bent. Ze zou Guppy vragen om haar te helpen pa vrij te krijgen. Er was één bezwaar: Witje had geen flauw idee waar Guppy was. Op de ochtend van haar vaders arrestatie was de clown spoorloos verdwenen. Eén ding stond in elk geval als een paal boven water: zolang ze in dat nare tehuis was kon ze pa niet helpen. Daarom had ze besloten te ontsnappen.

Zonder gerucht te maken landde Witje op het trottoir. Ze herademde en wierp een laatste blik op het donkere gebouw waaruit ze zoëven was ontsnapt. Achteraf was het niet zo'n heksentoer geweest als ze had gedacht. Je moest geen hoogtevrees hebben en kunnen vertrouwen op de kracht van je armen. Plotseling verstarde ze. Iemand had zijn hand in haar nek gelegd.

„Knap werk, jochie," siste een ruwe stem vlak bij haar oor. „Petje af." De geur van jenever en ongewassen kleren kriebelde onaangenaam in haar neus. Zou de leiding van het tehuis haar vlucht ontdekt hebben? vroeg ze zich neerslachtig af.

„Laat me je eens bekijken, knulletje," zei een andere, lijzige stem. Ze sloeg haar ogen op. Voor haar stond een keurig geklede heer met een elegant hoedje.

„Je zit ernaast, Mol," zei hij. „Het is geen jongen, maar een meisje."

„Een meissie?" zei de aangesprokene hem verwonderd na. Hij draaide Witje naar het licht van de lantaarn. „Verrek, je hep gelijk," zei hij. „Waar hep jij zo leren klimmen, spinnetje?" wilde hij weten. „Vast niet van de juf op gimmestiekles!"

Witje schudde haar hoofd. Met grote ogen keek ze naar de man die haar vasthield. Zo'n smerige zwerver had ze nog nooit gezien.

„Wat doen we met haar?" vroeg de heer zich hardop af. „Haar terugbrengen naar het gesticht?"

„Hela, voel jij je wel helemaal lekker?" protesteerde de zwerver. „Je gaat dat wurm toch niet terugbezorgen bij die bloedzuigers van dat tuchthuis?" De heer lachte. Zijn tanden flikkerden in het licht van de straatlantaarns.

„Welnee, zei hij, „dat zei ik alleen maar om haar te pesten." Hij kneep Witje vaderlijk in haar wang.

„Raak me niet aan!" Vol afkeer deinsde Witje achteruit. Ze hield er niet van als vreemden haar in haar wang knepen.

„Tss! Tss! een kruidje-roer-me-niet, hè?" lispelde de heer onaangenaam verrast. „Hoe heet je eigenlijk?"

„Witje," antwoordde ze vlak.

„Witje?" Hij keek haar onderzoekend aan. „Waarom ook niet? zei hij onverschillig. „Witje dus. En waar was Witje van plan naar toe te gaan?"

„Weet ik niet." Het was er uit voor ze er erg in had.

„Kijk 'ns aan," prevelde hij glimlachend.

„Kan dat niet wachten?" viel de zwerver hem in de rede.

„Laten we 'm smeren voor ze merken dat dit grietje pleite is."

„Je hebt gelijk." zei de heer. Langzaam trok hij zijn dure leren handschoenen aan zonder Witje ook maar een seconde uit het oog te verliezen.

„Kom," zei de zwerver terwijl hij haar bij haar arm greep. „Hou je gemak," mopperde hij toen ze zich probeerde los te rukken. „We eten je heus niet op. Toen ik zou oud was als jij hebben ze ook geprobeerd me in het gesticht te stoppen, maar mooi dat ik de benen heb genomen toen ik m'n kans schoon zag. Net als jij."

„O," zei Witje terwijl ze hem vanuit haar ooghoeken opnam. Wat waren dit voor lui? Wat wilden ze van haar? Vooral die vent die zo naar eau de cologen stonk vertrouwde ze voor geen cent.

Een paar straten verderop bleef de heer plotseling staan.

„Ik moet weg," zei hij op zijn horloge kijkend. „De Mol hier," · hij wees naar de zwerver - „weet wel een plekje waar je kunt slapen." De zwerver begon verontwaardigd te blazen.
„Welja, ik kan er weer voor opdraaien," mopperde hij. „Je hebt geluk dat je ons hebt getroffen, meisje," zei de heer tegen Witje terwijl hij zijn tanden liet flikkeren.
„Morgenvroeg om vier uur," zei hij, de zwerver aan hun eerdere afspraak herinnerend.
„Ja ja, dat komt wel goed," gromde de zwerver, „maar wat moet ik met deze spin?" Hij wierp een schaapachtige blik op Witje. De ander haalde zijn schouders op.
„Zorg ervoor dat ze goed haar tanden poetst voor ze gaat slapen," grijnsde hij. Hij draaide zich om en even later was hij om de hoek verdwenen.
„Mooi is dat," zuchtte de Mol. Hij trok diepe denkrimpels in zijn vuile gezicht en schudde zijn hoofd. „Hij hep wat met je voor, meissie, maar ik mag een boon zijn als ik weet wat," zei hij nadenkend. „Enfin, ik weet wel een plekkie waar de politie je niet zal zoeken. Kom maar mee."

Terwijl ze naast de Mol door de druilerige motregen sjokte, vroeg Witje zich af of ze van geluk of van pech moest spreken dat ze deze zwerver en zijn vreemde kornuit tegen het lijf was gelopen. Ze kende niemand in Amsterdam en ze had geen cent op zak. Misschien was het nog zo kwaad niet om voorlopig met de Mol mee te gaan, het zou nog wel even duren voor ze uitgevist had waar Guppy de clown was.
„Waarom zat je in 't gesticht?" wilde de Mol plotseling weten.
„Omdat ze mijn vader hebben gearresteerd," antwoordde ze na een korte aarzeling. Er verscheen een belangstellend lichtje in de ogen van de Mol.
„Zozo. En wat hep ie dan uitgevreten?"
„Niets!" zei Witje heftig. „Hij is onschuldig!"
„Natuurlijk," grinnikte de Mol. „Natuurlijk is ie onschuldig. Dat zei Ik vroeger ook als ze mijn weer 'ns te grazen hadden genomen. Maar tegen mijn ken je rustig zeggen wat voor kunstje hij geflikt hep."
„Hij heeft niets verkeerds gedaan," antwoordde ze kwaad. „Nou nou, wind je niet op," gromde de Mol. „Al had ie de Nederlandse Bank leeggehaald. Als collega zal ik 'm daar niet op aankijken. Haha!"
„Collega?" vroeg Witje wantrouwig. „Hoe zo collega? Steel jij dan?"
„Stelen? Dat niet direct." De Mol was op zijn hoede. Plotseling bleef hij staan. „Kijk, je moet het zo zien," zei hij. „De wereld is verdeeld in twee partijen. Hier staan wij." Hij wees naar zijn voeten. „En daar staan zullie." Hij wees naar de overkant van de gracht.
„Wie?" vroeg Witje.
„De kit," verduidelijkte de Mol.
„De kit?"
„De politie en de rechters en zo," legde de Mol uit. „Snap je?"
Ze schudde haar hoofd. Hij zuchtte en haalde een fles uit zijn jaszak.
„Wacht maar," zei hij. „Dat komt vanzelf. Als ze je de bak ingedraaid hebben..." Hij hield haar zijn fles voor.
„Ook een slokje?"
„Nee, dank je. Ik drink nooit."
„Da's verstandig," mompelde hij, de fles aan zijn mond zettend.

Voor een morsig hotelletje aan een smal, slecht verlicht grachtje bleef de Mol staan.
„Daar hebben ze wel een bed voor je." verklaarde hij en ging Witje voor naar binnen.
„Maar ik heb helemaal geen geld om 'n hotel te betalen," fluisterde Witje ongerust. De Mol schonk geen aandacht aan haar woorden.
„Rietje!" brulde hij terwijl hij met zijn stok op de balie sloeg. Het bleef stil. De Mol begon te mopperen.
„Rietje!" herhaalde hij nog luider. „Bezoek!" In de gang, waar een rode lamp een spookachtig licht verspreidde, klonk gestommel. Even later verscheen er een dikke vrouw die kouwelijk haar peignoir dichttrok. Ze had zoveel make-up op haar gezicht dat Witje zich afvroeg wat voor gezicht ze eigenlijk van zichzelf had.
„Je ken hier niet blijve pitte," kondigde de vrouw aan toen ze de Mol gewaar werd.
„Ik hoef niet in jouw kot te pitte," diende de Mol haar waardig van repliek, „maar dit meissie wel." De vrouw knipperde met haar aangeplakte wimpers.
„Waar komt dat meissie vandaan?" vroeg de vrouw.
„Gaat je geen moer aan," gromde de Mol. „De Danser wil dat ze ergens onder dak komt." Rietje haalde haar schouders op.
„Kom maar mee," zei ze terwijl ze zich omdraaide. Ze slofte de gang in.

Aan het eind van de gang bevond zich een klein, muf kamertje.
„Hier ken ze pitte als ze morgen maar voor twaalven weer opgehoepeld is," zei de vrouw. „'s Avonds ken ze voor mijn part wel weer terugkome."
„Dat is een knap bed, meissie," zei de Mol toen de vrouw verdwenen was. Hij wipte waarderend op het bed op en neer. Witje knikte. Nu pas merkte ze dat ze doodmoe was.
„Nou, dan ga ik maar," zei de zwerver. „Welterusten."
„Welterusten."
„Morgen kom ik je wel halen."

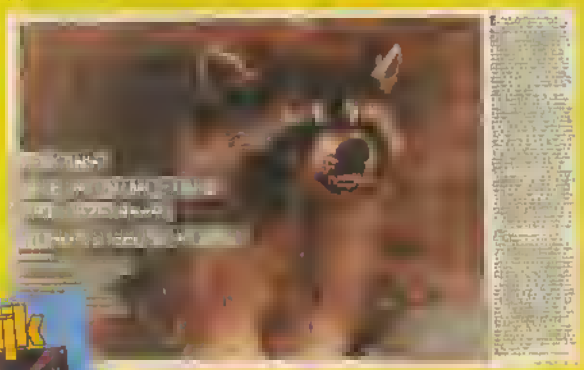
Voor ze insliep moest Witje denken aan de woorden die de Mol had gesproken toen ze afscheid hadden genomen van de Danser. Zo scheen de nette heer te heten. „Hij hep wat met je voor," had de Mol gezegd. Op de een of andere manier vond ze dat niet erg bemoedigend klinken. Ze trok de smoezelige deken op tot haar kin. Het liefst was ze een potje gaan huilen. Zomaar. Maar ze was te moe en had geen tranen meer. Die had ze in het gesticht al vergoten.

Volgende week: URSUS

KIJK LAAT ZIEN WAT ER ECHT GEBEURT

ruimtevaart

geschiedenis



dieren

vliegtuigen
en nog veel meer

Als je KIJK wilt leren kennen, kan dat nú op een goedkope manier. Als je de bon hieronder invult, krijg je drie nummers voor de prijs van twee nummers. KIJK kost los ƒ 6,25, drie nummers kosten je dus maar ƒ 12,50. Een korting van 33%!
Je mag ook in plaats van de geldkorting 7 prachtige vliegtuigplaten nemen, getekend door Thijs Postma.
(Formaat 22 x 28 cm.)

Vul de bon in en stuur hem in een envelop zonder postzegel naar KIJK, Antwoordnummer 50.100, 2000 VK Haarlem.
Het duurt ongeveer drie weken voordat je de eerste KIJK ontvangt. Voor de betaling van het kennismakingsabonnement ontvang je een acceptgirokaart.

kijk

JA, ik wil graag met KIJK kennis maken.

☐ Ik wil KIJK drie maanden ontvangen voor de prijs van twee nummers.
☐ Ik wil liever de platenmap van Thijs Postma als welkomstgeschenk.

0152AAA-

Mijn naam is _____

Straat _____ Nr. _____

Postcode _____ Plaats _____

Leeftijd _____ Jongen/Meisje

Wie in België woont, schrijft naar KIJK, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen

Wil je KIJK snel in huis hebben? Bel dan 023-319421, bereikbaar van 8.30 tot 16.00 uur.

JOE CARIOCA

een vagebond zet de bloemetjes buiten

Als er op het feest van de miljardair Multipeso een diamant verdwijnt, wordt Joe meteen verdacht...

Gelukkig ies het carnaval! In deze drukte vinden ze me nooit terug!
EINDELIJK kan iek rustig feestvieren!
TAAATUUTAATUU!
Wat ies dát nou?
POLITIE!
Met carnaval?
Als ze met carnaval iemand zoeken, moet het wel héél belangrijk zijn!
ATTENTIE!
T-tjonge...
WIJ ZOEKEN EEN VOORTVLUCHTIGE PAPEGAAI IN ZIJN ONDERBROEK!
Bah! Hou èn?
Moeten ze dáárvoor zo'n herrie maken?
PFRT!
VOOR ZIJN AANHOUDING IS 'N BELONING UITGELOOFD VAN HONDERDDUIZEND PESOS...
DAT verandert de zaak! Da's nog beter dan feestvieren!
...ÈN EEN JAAR GRATIS NAAR DE BIOSCOOP!
Drommels! Wat 'n geld!
Heb je dat gehoord? Zoek je mee?
Eh...
?
Heu...
EEN PAPEGAAI IN ZIJN ONDERBROEK!
Heu ...wacht even, mensen! Iek kan het uitleggen ...

Joe wordt vervolgd

Abonnementsprijs: ƒ 1,55 per week of ƒ 20,15 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers ƒ 1,60, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023 - 319421.
Betalingswijze: abonnees krijgen een stortingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor postabonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2000 AG Haarlem, telefoon 023 - 319421. Bereikbaar van maandag t/m vrijdag van 8.30 - 16.45 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Voor abonnees die hun blad via de bladenman van Media Expresse ontvangen: U kunt zich wenden tot de bladenman van Media Expresse of tot het dichtstbijzijnde regiokantoor: Arnhem 085-641211, Bellen 05930-5545, Amsterdam 020-925810, Nieuwegein 03402-63071, Rotterdam 010-211966, Vught 073-579039.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.

Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven aan de bladenman van Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 31, 3454 PJ De Meern, telefoon 03406 - 2044.
Verkrijgbaar voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03 - 2370120. Donald Duck is verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgeefster is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertenties: Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam / Bullenveldert, telefoon 020 - 5495251. Tariefkaart no. 22
Drukkerij: Rotogravure Etten b.v.

8 710722 052011 00